

仮の家

2015
1/29
〜
2/10

WHERE DOES THE ARCHITECT DRAW A LINE?

■ 建築家3人展 vol.4 ■

dot architects / 4 建築設計事務所 / 山口陽登

設計という作業は困難である。

どれだけ考え、エスキースを繰り返し、その空間で起こることを予測しながら、そして期待しながらつくりあげた建築であったとしても、それが完成した瞬間にそれらは脆くも崩れだしていく。どれだけ強い意志でつくれた建築であったとしても、それは建築として仮の姿であることから逃れることはできない。このことは建築の自律性と他律性に建築家がどのように向き合うのかという単純な問いに置き直すことができるだろう。

1960年代、建築家は建築という枠組みの外側にあるものを思考するようになる。そして、それは大きく2つの方向において表れた。一つは建築の自律性の延長として都市を考えたアーバンデザインという動き。もう一つは、建築もしくは集落、都市を成立させている背後のシステムの解明を試みたフィールドワーク・デザインサーベイという動き。先にみた建築における2つの志向が、60年代に2つのムーブメントとして同時的に表れたのである。それは、双方をつなぐ議論が一旦に盛り上がる絶好の機会であった、が十分に議論されぬままそれぞれの動きは収束していった。本展では、ここで展開された(されるべきであった)ことをひとつの拠りどころとしながら、自律性と他律性、普遍性と特殊性、作り手と使い手など、どちらに偏ることも否定することでもない、建築のあり方を考えてみたい。



会期 2015年1月29日(木) ~ 2月10日(火)

会場 キッチンハウス大阪店 1階エントランス

時間 10:00 ~ 18:00

入場無料

仮の家

WHERE DOES THE ARCHITECT DRAW A LINE?

■ 建築家3人展 vol.4 ■

dot architects



家成 俊勝 (いえなり としかつ)

1974年 兵庫県生まれ/関西大学法学部法律学科卒/大阪工業技術専門学校夜間部卒/専門学校在学中より設計活動を開始/現在、京都造形芸術大学 空間演出デザイン学部 特任准教授、大阪工業技術専門学校 建築学科(2)部 非常勤講師



赤代 武志 (しゃくしろ たけし)

1974年 兵庫県生まれ/神戸芸術工科大学芸術工学部環境デザイン学科卒/北村隆夫+ズーム計画工房、宮本佳明建築設計事務所を経て設計活動を開始/現在、大阪工業技術専門学校 建築学科 非常勤講師、大阪市立大学 工学部 建築学科 非常勤講師、神戸芸術工科大学デザイン学部 環境・建築デザイン学科 非常勤講師

4 建築設計事務所



坂本 貴克 (さかもと たかよし)

1978年 大阪府生まれ/大阪工業大学工学部建築学科卒/株式会社コンパス建築工房、株式会社プランテック総合計画事務所を経て、4建築設計事務所 共同主宰



福山 亮介 (ふくやま りょうすけ)

1978年 大阪府生まれ/摂南大学工学部建築学科卒/株式会社コンパス建築工房、松本直子建築設計事務所を経て、4建築設計事務所 共同主宰

siinari



山口 陽登 (やまぐち あきと)

1980年 大阪府生まれ/大阪市立大学工学部建築学科卒/同大学大学院修士課程修了/株式会社日本設計を経て、siinari主宰/現在、大阪市立大学 工学部 建築学科 非常勤講師

◎ 企画協力

前川 歩 (まえかわ あゆみ)

1978年 三重県生まれ
建築史家/奈良文化財研究所

◎ グラフィックデザイン

志水 良 (しみず りょう)

1978年 三重県生まれ
デザイナー/ryoshimizunet

トークイベント

日時 2015年2月7日(土) 17:00~19:00

会場 キッチンハウス大阪店 4階ショールーム内

申込 不要・当日先着順 **入場無料**

会場 キッチンハウス 大阪店

〒550-0013 大阪府大阪市西区新町1-7-20 Tel.06-6536-3690

営業時間 10:00~18:00 定休日 水曜日(祝祭日は営業しております)

主催 JIA近畿支部住宅部会作品展委員会

後援 株式会社TJMデザイン

詳細 公益社団法人 日本建築家協会近畿支部住宅部会

